

สำเนาฉบับ

โครงการจ้างที่ปรึกษาจัดทำแผนพัฒนาพื้นที่ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลก ส่วนราชการ กองผังเมือง

วิสัยทัศน์ของ อบจ. เมืองต้นแบบ การพัฒนาด้านนวัตกรรม การบริการสาธารณะที่ยั่งยืน
ด้วยการรวมพลัง ร่วมสร้างสุข

พันธกิจ อบจ. ๗. ส่งเสริม สนับสนุน กิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณี
และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ยุทธศาสตร์การพัฒนา อบจ. ข้อ ๗ การส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรม จารีตประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

แนวทางการพัฒนา อบจ. ๗.๒ ส่งเสริม สนับสนุน อนุรักษ์โบราณสถาน โบราณวัตถุ และพัฒนาสถานที่สำคัญ
ทางประวัติศาสตร์

แผนงาน งานการศาสนา วัฒนธรรมและนันทนาการ
แหล่งเงินงบประมาณ (✓) รายได้ () อุดหนุน () อื่น

หน่วยงานรับผิดชอบ (ตามตัวชี้วัด) ฝ่ายวางผังเมือง กองผังเมือง

๑. หลักการและเหตุผล

สงขลาเป็นเมืองสำคัญเมืองหนึ่งในภาคใต้ที่มีประวัติความเป็นมาอันยาวนานและมีความเจริญรุ่งเรืองทางด้านศิลปวัฒนธรรมตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ ชุมชนสมัยแรกเริ่มประวัติศาสตร์ของสงขลา น่าจะเริ่มพัฒนาขึ้นบริเวณคาบสมุทรสทิงพระ โดยปรากฏหลักฐานชัดเจนเมื่อเข้าสู่พุทธศตวรรษที่ ๑๒ และรุ่งเรืองเรื่อยมาจนกระทั่งถึงพุทธศตวรรษที่ ๑๘-๑๙ ได้พบชุมชนโบราณกระจายอยู่หลายชุมชน ที่สำคัญมี ๔ ชุมชน ได้แก่ ชุมชนโบราณปะโอ ชุมชนโบราณสทิงพระ ชุมชนโบราณบริเวณเขาควหา-เขาพะโคะ และชุมชนโบราณสีหยัง ประวัติศาสตร์ของเมืองสงขลาได้เริ่มขึ้นอย่างแท้จริงประมาณพุทธศตวรรษที่ ๒๒-๒๔ ซึ่งสามารถแบ่งศูนย์กลางปกครองได้ ๓ แห่ง โดยมีลำดับพัฒนาการ ได้แก่ เมืองสงขลาหัวเขาแดง (เมืองสิงขระ) เมืองสงขลาฝั่งแหลมสนและเมืองสงขลาฝั่งบ่อยาง

"เมืองเก่าสงขลา" ชื่อนี้บ่งบอกถึงจุดเด่นและมนต์เสน่ห์ของเมืองสงขลาที่มีประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมสืบสานและสืบทอดกันมาอย่างยาวนานกว่า ๒๐๐ ปี โดยมีอาคารบ้านเรือนที่มีสถาปัตยกรรม โบราณและวิถีชีวิตชุมชนที่มีเอกลักษณ์เป็นหลักฐานปรากฏชัดเจน ทำให้ "สงขลาเมืองเก่า" ถูกยกให้เป็น ๑ ใน ๓ จังหวัดในภาคใต้ที่เป็นเมืองมรดกของชาติ โดยเฉพาะในย่านเมืองเก่า ซึ่งเป็นหัวใจสำคัญที่ยกให้เป็น พื้นที่ไข่แดงที่จะรวมอนุรักษ์ไว้ ไม่ว่าจะเป็นย่านถนน ๓ สายหลัก คือ ถนนนครนอก ถนนนครใน และถนนนางงาม ที่เป็นศูนย์รวมหลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่สืบสานกันมายาวนานกว่า ๒๐๐ ปี เอาไว้อย่างโดดเด่น

เพื่อเป็นการสนับสนุนส่งเสริมให้มีการบำรุงรักษาโบราณสถาน โบราณวัตถุ สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ เพื่ออนุรักษ์ให้อนุชนรุ่นหลังได้ศึกษาเรียนรู้ อันจะนำไปสู่ความภาคภูมิใจในความเป็นชาติ และเป็นการสนับสนุนและส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมซึ่งจะสามารถนำรายได้เข้าสู่ประเทศ และนำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจทั้งระดับประเทศและระดับภูมิภาค การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมยังเป็นเครื่องมือสำคัญในการสืบทอดวัฒนธรรมให้คงอยู่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลาได้จัดทำแผนแม่บทการบริหารจัดการโครงการปรับปรุงแหล่งโบราณสถานและสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ (สงขลาสู่เมืองมรดกโลก) เพื่อพัฒนาเมืองเก่าสงขลา โดยเป็นการวางแผนและคำนึงถึงการอนุรักษ์และพัฒนาทั้งพื้นที่ซึ่งเป็นเมืองเก่าตลอดจนพื้นที่...

พื้นที่เกี่ยวเนื่องทั้งหมด เพราะเมืองเก่าสงขลาเป็นเมืองที่มีคุณค่าในเชิงภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Landscape) ซึ่งมีพื้นที่ครอบคลุมเกี่ยวเนื่องในเมืองเก่าสงขลา ในเขตเทศบาลนครสงขลา เมืองเก่าสงขลา ฝั่งหัวเขาแดง ทะเลสาบสงขลาและพื้นที่อื่นที่มีความเกี่ยวข้องกับเมืองเก่าสงขลา และเพื่อเป็นการพัฒนาเป็นสถานที่ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในระดับภูมิภาคและระดับประเทศ นำไปสู่การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของจังหวัดสงขลา และเพื่อการส่งเสริมการท่องเที่ยวให้มีความสมดุลในมิติทางวัฒนธรรม และเศรษฐกิจ อันจะนำไปสู่การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา เป็นองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีบทบาทหน้าที่ที่บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ.๒๕๔๐ มาตรา ๔๕ และพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ.๒๕๔๒ หมวด ๒ การกระจายอำนาจหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะฯ มาตรา ๑๗ (๑๔) ส่งเสริมการท่องเที่ยว (๑๘) การส่งเสริมการกีฬา จารีตประเพณี และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลาจึงได้จัดทำโครงการจ้างที่ปรึกษาจัดทำแผนพัฒนาพื้นที่ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลก

๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๒.๑ เพื่อจัดทำแผนพัฒนาพื้นที่ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลก
- ๒.๒ เพื่อปรับปรุงและฟื้นฟูโบราณสถาน และสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์
- ๒.๓ เพื่อดำรงรักษาสถานที่มีคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และโบราณคดี
- ๒.๔ เพื่อศึกษาและกำหนดแนวทางการเข้าสู่เมืองมรดกโลก
- ๒.๕ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมความร่วมมือสู่การเป็นเมืองมรดกโลก
- ๒.๖ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
- ๒.๗ เพื่อกระตุ้นเศรษฐกิจ ส่งเสริมการลงทุนและพาณิชย์ยกรรมของจังหวัดสงขลา

๓. เป้าหมายของโครงการ

- ๓.๑ จ้างที่ปรึกษาจัดทำแผนพัฒนาพื้นที่ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลก
- ๓.๒ จัดประชุม/อบรม/สัมมนาวิชาการ Symposium และ Workshop เพื่อสนับสนุนกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลกและกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเมืองเก่า
- ๓.๓ จัดทำเอกสารและสื่อประชาสัมพันธ์โครงการ
- ๓.๔ จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมผลักดันโครงการ
- ๓.๕ จัดกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๔. งบประมาณดำเนินการ

จ้างที่ปรึกษาจัดทำแผนพัฒนาพื้นที่ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลก งบประมาณ ๗,๕๐๐,๐๐๐ บาท (เจ็ดล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๕. ขั้นตอน...

๕. ขั้นตอนและระยะเวลาดำเนินการ

โครงการ/งาน/กิจกรรม	กำหนดระยะเวลาในการดำเนินการ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖											ผู้รับผิดชอบตาม ตัวชี้วัดของกอง	
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.		ก.ย.
โครงการจ้างที่ปรึกษา จัดทำแผนพัฒนาพื้นที่ ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และกิจกรรมตามแนวทาง ของเมืองมรดกโลก	←											→	หัวหน้าฝ่ายวางแผนเมือง

๖. สถานที่ดำเนินการ

พื้นที่เทศบาลเมืองสิงหนคร พื้นที่เทศบาลนครสงขลา และพื้นที่ที่เกี่ยวข้อง

๗. ความพร้อมของโครงการ

องค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลามีความพร้อมด้านงบประมาณในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ที่จะดำเนินการโครงการให้แล้วเสร็จ

๘. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๘.๑ เพิ่มคุณค่าเมืองเก่าสงขลาด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้โดดเด่นในระดับสากล
- ๘.๒ สามารถดำรงรักษาสถานที่มีคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์และโบราณคดี
- ๘.๓ มีแนวทางการอนุรักษ์และดูแลมรดกทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมตามแนวทางการดูแลเมืองมรดกโลกให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
- ๘.๔ ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ฟื้นฟูเมืองสงขลา
- ๘.๕ เมืองสงขลาได้รับการพัฒนาให้เป็นสถานที่ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
- ๘.๖ ส่งเสริมการท่องเที่ยวให้มีความสมดุลในมิติทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจนำไปสู่การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

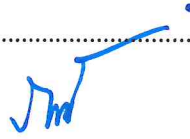
๙. การติดตามประเมินผลความสำเร็จของโครงการ (KPI)

- ๙.๑ มีแผนพัฒนาพื้นที่ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและกิจกรรมตามแนวทางของเมืองมรดกโลก จำนวน ๑ แผน
- ๙.๒ กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมประชุม/อบรม/สัมมนา ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของจำนวนกลุ่มเป้าหมายที่กำหนด
- ๙.๓ มีเอกสารและสื่อในการประชาสัมพันธ์โครงการ
- ๙.๔ จัดกิจกรรมส่งเสริมโครงการตามแนวทางของเมืองมรดกโลก และกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเมืองเก่าอย่างน้อย ๑ ครั้ง
- ๙.๕ สถานที่ที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และโบราณคดี ได้รับการปรับปรุง
- ๙.๖ ประชาชนมีรายได้เพิ่มขึ้น

๑๐. วิธีการติดตามประเมินผล

สำรวจความคิดเห็นของนักท่องเที่ยว และประชาชนในพื้นที่

๑๑. ผู้เสนอโครงการ



(นางสาวภพพร ทองคนารักษ์)

ผู้อำนวยการกองผังเมือง

๑๒. ผู้ตรวจสอบโครงการ

ตรวจสอบแล้ว ปรากฏไม่พบความผิดปกติ (๖๖-๗๐) เสร็จสิ้นครั้งที่ 2 ส. ๖๕ น. ๑๑๕
จึงได้ 1. ปรากฏในกรณี ส. ๖๖ น. ๒๒๒.



(นางสาวบุญญาพร นาคนิล)

ผู้อำนวยการกองยุทธศาสตร์และงบประมาณ

๑๓. ความเห็นปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา

เห็นควรอนุมัติ

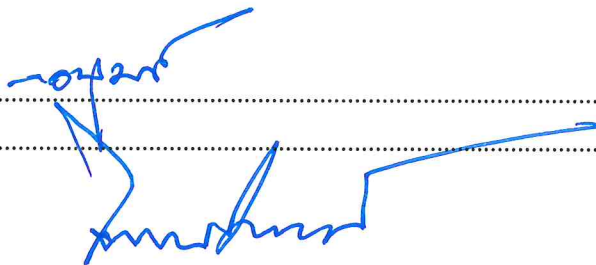


(นางปิยนันท์ สิงห์ทอง)

รองปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา รักษาการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา

๑๔. ผู้อนุมัติโครงการ



(นายไพเจน มากสุวรรณ์)

นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา

..... ปลัด อบจ.สงขลา
..... รองปลัด อบจ.สงขลา
..... ผอ.กองผังเมือง
..... พรศ. 4๓.๑.๒๕
..... หัวหน้าฝ่าย
..... หัวหน้างาน
..... เจ้าหน้าที่
..... สอ.อ.อ. / พมพ./ทวน